



Laboratorio di scrittura creativa con GIANLUCA MOROZZI – 2° livello

Otto giovedì dalle 20 alle 22 dal 19 ottobre al 18 gennaio

c/o **biblioteca comunale Biblioreno, via Roma 27**, Calderara di Reno (BO).

Il laboratorio di secondo livello è rivolto a chi ha frequentato il laboratorio di primo livello ed ha quindi acquisito le basi della narrazione, ma anche a chi ritiene di padroneggiare già gli strumenti fondamentali della scrittura.

Per essere ammessi direttamente a questo laboratorio, pur non avendo frequentato il primo livello, bisognerà sottoporre al docente un **RACCONTO** della lunghezza massima di dieci cartelle, a tema libero **entro il 10 ottobre 2017 inviandolo a info@canto31.it**

Chi ha già frequentato il primo livello non deve inviare nessun racconto di ammissione.

Durante i primi cinque incontri ogni allievo produrrà un racconto (sotto la guida e il coordinamento del docente) che andrà a far parte di un' **ANTOLOGIA** pubblicata dall'editore **FERNANDEL** di Ravenna e presentata durante l'ultimo incontro. Il tema dell'antologia verrà scelto collettivamente durante la prima lezione.

PROGRAMMA COMPLETO DEL LABORATORIO

1° lezione: giovedì 19 ottobre

Ispirazione per i racconti.

L'osservazione: *Metta in conto* di John Fante.

Fatti di cronaca: *Vite brevi di idioti*, Ermanno Cavazzoni.

Una piccola idea: Irvine Welsh, *Dove i rifiuti incontrano il mare*.

Scegliere il tema dell'antologia.

2° lezione: giovedì 26 ottobre

Scrivere su cose di cui non si sa nulla.

Idea per un racconto che si espande su un romanzo: *Misery* di Stephen King.

3° lezione: giovedì 2 novembre

Analisi de *Il ghiaccio sottile*.

I micro racconti: *Navi in bottiglia* di Gabriele Romagnoli.

4° lezione: giovedì 9 novembre

Giocare con il tempo in un racconto: *Tempo* di Matteo Galiano, *Bambini nel tempo* di Ian McEwan.

Il metodo retrogrado. Esercizio di ispirazione visiva.

Nozioni di editing.

5° lezione: giovedì 16 novembre

Consegna dei racconti per l'antologia.

Incontro con la scrittrice **Maria Silvia Avanzato**.

6° lezione: giovedì 23 novembre

Accelerazione e rallentamento.

Il ritmo: *Viaggio* di Pier Vittorio Tondelli.

La seconda persona: *Questa notte mi ha aperto gli occhi*, Jonathan Coe.

7° lezione: giovedì 30 novembre

Incontro con lo scrittore **Alessandro Berselli**.

8° lezione: giovedì 18 gennaio

Ultimo incontro con presentazione e vendita dell'antologia.

INFO

Costo: euro **250,00** (escluso tessera associativa obbligatoria 5 €)*

Per il pagamento (da effettuare entro e non oltre il **17 ottobre 2017**) inviare mail a info@canto31.it con i seguenti dati:

nome / cognome / codice fiscale / indirizzo / mail / telefono

e in allegato ricevuta bonifico - o n. di CRO - di euro 260,00 intestato a

CANTO 31

IBAN IT 77 V 06385 02417 100000004504

CAUSALE: LAB. MOROZZI SECONDO LIVELLO - CALDERARA

* La quota di iscrizione già corrisposta non verrà restituita in caso di mancata partecipazione al laboratorio.

In caso non venisse raggiunto un minimo di partecipanti e il laboratorio non dovesse aver luogo, le eventuali quote già versate verranno interamente restituite.

Laboratorio a cura di Canto31 Associazione Culturale

338/1431367 – 339/3170728 - info@canto31.it

IL DOCENTE

Gianluca Morozzi è nato a Bologna nel 1971. Ha esordito nel 2001 con il romanzo “Despero” e ha raggiunto il successo nel 2004 con Blackout, da cui è stato tratto il film omonimo di Rigoberto Castaneda con Aidan Gillen. Ha pubblicato finora 24 romanzi e 212 racconti. Oltre che scrittore, è musicista, conduttore radiofonico e tifoso del Bologna FC.