



PICCOLI EROI ... a tutti i figli partiti

Teatro del Piccione
di e con Simona Gambaro
regia Antonio Tancredi
durata 60 ‘

Eroi piccoli come Pollicino, piccoli come quando si deve ancora crescere, piccoli come quando si ha paura di non farcela. Ma anche piccoli perché invisibili agli occhi del mondo, eroi con l’iniziale minuscola dentro quella Storia maiuscola che procede inesorabile senza guardare in faccia nessuno.

Fermiamoci un momento, invece: beviamo un bicchiere d’acqua, ascoltiamo il denso fluire delle parole, stiamo vicini. Cosicché il viaggio accada: quello di chi parte per salvarsi una vita o di chi si mette in cammino, con altrettanto coraggio, per diventare grande.

Una stanza contornata da un bosco, all’interno un tavolo e sette sedie. Tre notti da attraversare, tre case da abitare, tre personaggi femminili che, in sequenza, accolgono gli spettatori per farli viaggiare, immobili sulle loro sedie, nel destino di chi coraggiosamente parte da casa per salvarsi la vita, o di chi si mette in viaggio, con altrettanto coraggio, per diventare grande. E sullo sfondo, in controluce, la forza evocativa della fiaba.

Simona Gambaro, diretta da Antonio Tancredi, qua alla sua più matura prova di attrice, si triplica per costruire uno spettacolo denso di significati e di emozioni, che va al di là di un tema ultimamente frequentato con troppa furba maniera nella sua semplificazione e che qui invece trova una giusta, originale e soprattutto condivisa dimensione.

Mario Bianchi, www.eolo-ragazzi.it

Guardiamo alle creazioni dedicate all’infanzia e alla gioventù più interessanti dell’anno. Cominciamo con una bella novità: il ritorno all’eccellenza del Teatro del Piccione di Genova con “Piccoli Eroi”, rivisitazione poetica della fiaba di Pollicino, l’ormai storica compagnia ligure ci regala uno spettacolo poetico di grande profondità. [...] una stanza, contornata da un bosco, contiene un tavolo e sette sedie per altrettanti spettatori privilegiati, mentre il pubblico l’avvolge dagli altri tre lati. Tutti insieme, i sette piccoli ospiti e gli spettatori, ascolteranno in quel luogo tre storie diverse, vivendo tre diverse notti, attraversando altrettante case, abitate ognuna da un personaggio femminile differente, accompagnandoci in un viaggio davvero coinvolgente.

klpteatro.it - gennaio 2017