

Regione Emilia-Romagna



Comune di  
Sala Bolognese



Comune di  
Calderara di Reno



Comune di  
Anzola dell'Emilia

**TTTTXTE.**  
TRE TEATRI PER TE  
**EXTENDED**  
ANZOLA DELL'EMILIA  
CALDERARA DI RENO  
SALA BOLOGNESE



**TTTTXTE.**  
TRE TEATRI PER TE  
**EXTENDED**  
ANZOLA DELL'EMILIA  
CALDERARA DI RENO  
SALA BOLOGNESE

**TTTTXTE.**  
TRE TEATRI PER TE  
**EXTENDED**  
ANZOLA DELL'EMILIA  
CALDERARA DI RENO  
SALA BOLOGNESE

[www.comune.sala-bolognese.bo.it](http://www.comune.sala-bolognese.bo.it)  
[www.comune.calderaradireno.bo.it](http://www.comune.calderaradireno.bo.it)  
[www.comune.anzoladell'emilia.bo.it](http://www.comune.anzoladell'emilia.bo.it)

**2019.2020**

**BARCHESSA VILLA TERRACINI**  
Sala Bolognese

**9 MERCOLEDÌ**  
**OTTOBRE 2019**  
ore 21.00

di e con  
**Dario Vergassola**

## Dario Vergassola

SPARLA CON ME

Prende spunto dai successi televisivi di "Parla con me" Dario Vergassola nel dare titolo al suo ultimo recital dove, in effetti, presenta al pubblico i momenti più esilaranti dei suoi tanti incontri nel salotto di Serena Dandini, mentre ripercorre a ritroso la strada segnata dal calore degli amici del bar, la non semplice relazione familiare con l'impertinente suocera, la movida davanti all'unico bancomat di La Spezia, i suoi ricordi di bambino quando sognava di poter divenire un moderno Robin Hood, di quando gli fu regalato il vestito da Zorro in occasione del suo ventiseiesimo compleanno. Ma più di tutto viene messo in scena l'esilarante sconcerto di chi si rende conto che solo una risata potrà seppellire la vacuità, il silicone e il sorriso a trentadue denti.

**Barchessa di Villa Terracini**  
Via Gramsci, n. 315 - Sala Bolognese (BO)

**Informazioni e prenotazioni**  
Biblioteca Comunale - Tel. 051 6822541  
biblioteca@comune.sala-bolognese.bo.it  
www.comune.sala-bolognese.bo.it

**Biglietto unico** 8,00 €

**TEATRO SPAZIO RENO**  
Calderara di Reno

**10 GIOVEDÌ**  
**OTTOBRE 2019**  
ore 21.00

di e con  
**Ubaldo Pantani**  
scritto con  
**Alessandro Salutini**  
**Max Castellani**  
**Adam Smulevich**  
regia  
**Pablo Solari**

## Ubaldo Pantani

BARTALI

Il campione e l'eroe

La storia è nota: Bartali, ciclista campione durante la Seconda guerra mondiale, sfrutta la sua popolarità e si presta a fare la staffetta per un'organizzazione che cerca di salvare gli ebrei dalla persecuzione nazifascista. Storia emersa solo dopo la sua morte, perché lui non voleva si sapesse, secondo il suo principio "il bene si fa ma non si dice". Ubaldo Pantani racconta con passione la storia di questo autentico protagonista del '900, ricordato oggi non solo come uno dei più grandi campioni del ciclismo, ma anche come eroe silente e coraggioso.

Liberamente tratto dal documentario "Bartali, Il campione e l'eroe" di M. Boscariol per Rai2, vincitore della "Guirlande d'honneur" al premio internazionale Sport Movies & Tv 2016.

**Teatro Spazio Reno**  
Via Roma, 12 - Calderara di Reno (BO)

**Informazioni e prenotazioni**  
Biblioteca Comunale - Tel. 051 6461247  
biblioreno@comune.calderaradireno.bo.it  
www.comune.calderaradireno.bo.it

**Biglietti**  
intero 8,00 €  
ridotto 7,00 €  
(soci Coop Alleanza 3.0,  
YoungER Card, Carta DOC)  
over 65 5,00 €

**LE NOTTE DI CABIRIA**  
Anzola dell'Emilia

**23 MERCOLEDÌ**  
**OTTOBRE 2019**  
ore 21.00

di  
**Elsa Morante**  
collaborazione  
drammaturgica  
**Carlotta Corradi**  
immagini  
**Giovanni Frangi**

## Iaia Forte

L'ISOLA DI ARTURO

Quando ho letto la prima volta L'isola di Arturo ero molto giovane. I personaggi erano così vivi che mi sembrava di averli accanto, di sentire il loro calore nella stanza in cui leggevo. Quando in età adulta, già innamorata della Morante, ho deciso di rileggerlo, ho compreso cose che da piccola non riuscivo a capire, ma ho sentito che la memoria "fantastica" della prima lettura era rimasta intatta, e che questo libro, per me, avrebbe incarnato per sempre l'adolescenza. Procida, nel romanzo, è come l'anima di Arturo, un luogo incantato e innocente, che verrà abbandonato dal protagonista nell'età in cui si abbandona la propria infanzia. L'isola e Arturo sono quindi lo stesso corpo, selvatico e denso, sono l'infanzia e l'innocenza, e il romanzo racconta magnificamente quel "rito di passaggio" da un'età all'altra così traumatico per tutti noi. Ho deciso di lavorare su questo romanzo per il piacere di comunicare una lingua così bella, e per passare del tempo in compagnia di "Quell'isola", di quel tempo perduto, che è per tutti noi, il nutrimento più vitale dell'immaginazione. (Iaia Forte)

**Le Notti di Cabiria**  
Via Santi, angolo via Calari - Anzola dell'Emilia (BO)

**Informazioni**  
Biblioteca - Tel. 051 6502222  
biblioteca@comune.anzoladell'emilia.bo.it  
www.comune.anzoladell'emilia.bo.it

**Biglietto unico** 8,00 €