



LABORATORIO DI CERAMICA

CADIAI
COOPERATIVA SOCIALE

**LABORATORI CERAMICA 3/5 (SCUOLA DELL' INFANZIA) E 6/12 (PRIMARIA/SECONDARIA)
PREMESSA**



L'argilla, la Terra, è senza dubbio un materiale molto potente e dalle mille risorse.

La lavorazione della ceramica è un'arte molto antica, un antico mestiere, che trae le sue origini fin dalla preistoria. La prima attività artistica in cui l'uomo si è cimentato, è senza dubbio la modellazione dell'argilla, con cui si fabbricavano i primi utensili indispensabili.

La manipolazione dell'argilla poi, comporta un'esperienza tattile-sensoriale molto intensa e potente; rappresenta sempre una forma di espressione di sé e quindi una possibilità di

accesso al proprio mondo interiore attraverso modalità di comunicazione e di espressione non verbali, con benefici di cui si ritrova ampio riscontro anche in ambito terapeutico.

Il tatto è uno dei primi canali comunicativi utilizzati dagli esseri umani, centrale nei primi anni di vita e per questo particolarmente idoneo ad esprimere in seguito istanze più profonde.

La manipolazione è inoltre un'esperienza sensoriale che, coi suoi tempi lenti, favorisce concentrazione, sviluppo del pensiero e della manualità fine.

In questi incontri i partecipanti vengono accompagnati in un percorso di conoscenza dell'argilla, dei suoi tempi lenti e delle sue diverse forme e modalità di lavorazione.

Verranno fornite competenze tecniche e strumenti di lavoro che possano favorire un approccio consapevole a questo materiale, consentendo ai bambini di apprendere, attuare e consolidare nel tempo le abilità acquisite, apprendendo i segreti del mestiere, imparando a realizzare opere sempre più complesse e scoprendo la meraviglia di come, dalla Terra, può prendere forma la propria fantasia.

ATTIVITA'



Durante ogni incontro, l'attività si svolgerà in due parti:

1. Una prima parte di progettazione, apprendimento/sperimentazione di una o più tecniche di lavorazione dell'argilla e realizzazione del proprio manufatto;
2. Nella la seconda parte dell'incontro ci dedicheremo alla realizzazione di diverse tecniche di decorazione e colorazione con engobbi.

Ad ogni incontro verrà realizzata un'opera personale finita, decorata e colorata che successivamente attraverserà le varie fasi di cottura/biscottatura, invetriatura/smaltatura e seconda cottura (a cura della ceramista), per poi tornare nelle mani dell'autore.

CONTENUTI/TEMPI

Incontro singolo - 1 incontro della durata di 2 ore
(ripetibile sperimentando, ad ogni incontro, differenti tecniche e/o variando il progetto)

1. Apprendimento di differenti tecniche specifiche e realizzazione di un'opera completa che sarà consegnata all'autore una volta svolti i vari cicli di cottura/biscottatura/invetriatura/smaltatura/seconda cottura (a cura della ceramista).

ORGANIZZAZIONE

I laboratori potranno accogliere un massimo di 8 partecipanti e si attiveranno al raggiungimento di un minimo di 6 iscritti.

I gruppi saranno suddivisi per fasce d'età 3/5 anni (scuola dell'infanzia) e 6/12 anni (primaria/secondaria)

Giorni della settimana:

Martedì, dalle 16,30 alle 18,30, per la fascia 3/5

Giovedì, dalle 16.30 alle 18.30, per la fascia 6/12

Costo percorso:

Residenti Comune Calderara: €21,00 iva inclusa

Non Residenti: €25,00 iva inclusa

*Materiali e vari cicli di cottura/biscottatura/invetriatura/smaltatura (a cura della ceramista) dell'opera realizzata, sono inclusi nelle tariffe indicate.

Materiale da portare: È consigliabile l'utilizzo di un grembiule o abbigliamento adatto.